

## Curriculum Vitae

**EDUARDO D'ANGELO**  
**Napoli 13.11.1960**

Edoardo D'ANGELO, dottore della Sorbona, è Professore Ordinario per *Letteratura latina medievale e umanistica* (L-FIL-LET/08) presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa"

- Laurea: Napoli, Università degli Studi "Federico II", 1984; tesi: «Storia della letteratura latina medievale». rel. G. Polara.
- Dottorato: Paris, "Ecole Pratique des Hautes Etudes" (à la Sorbonne), IVe Section : Sciences Historiques et Philologiques, 1998; dissertation: «Langue et littérature latines du Moyen Age». rel. F. Dolbeau
- Doctorat Honoris Causa: Caen, Université de Caen-Normandie, Ministère des Affaires Etrangères et du Développement, 7 octobre 2017.

### Biografia

Dal 1.7.1985 al 30.9.1986 impiegato al Ministero delle Finanze con la qualifica di Coadiutore tributario.

Dal 1.9.1987 al 31.10.1995 Docente di r.o. Scuola Secondaria di II Grado per Materie Letterarie e Latino.

Dal 1.11.1992 al 31.10.1999 Collaboratore di cattedra presso l'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

Dal 1.11.1995 al 31.10.2002 Ricercatore e Ricercatore confermato presso l'Università di Napoli "Federico II".

Dal 1.11.1999 Professore a contratto di Letteratura Latina presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa" di Napoli.

Dal 1.11.2002 Professore associato e Professore associato confermato di Letteratura Latina Medievale e Umanistica (L-FIL-LET/08) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Napoli "Federico II".

Dal 1.11.2006 Professore straordinario e Professore ordinario di Letteratura Latina Medievale e Umanistica (L-FIL-LET/08) presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa" di Napoli.

Dal 1.11.2006 Professore incaricato di Letteratura Latina Medievale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Napoli "Federico II".

Dal 1.10.2012 al 30 settembre 2015 titolare di Chaire d'Excellence presso l'Université de Caen-Basse Normandie, con un progetto di ricerca e di didattica intitolato: *Mondes normands du Moyen Age: Normandie, Italie du Sud, Orient latin*.

### Attività accademica

- Tiene lezioni ufficiali per i corsi di titolarità sui settori L-FIL-LET/08 e L-FIL-LET/04 presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa". Tiene altresì corsi per incarico e per supplenza presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Napoli "Federico II".
- Dal 2002 fa parte del Collegio dei docenti del Dottorato in "Filologia e letteratura mediolatina" SISMEF-Fondazione Franceschini – Firenze, in cui tiene i corsi ufficiali permanenti di *Lectio continua* e *Metricologia*.

- Dal 2007 al 2016 ha fatto del Collegio dei docenti del Dottorato in “Discipline umanistiche” dell’Università degli Studi di Cassino.
- Dal 2016 a oggi fa parte del Collegio dei docenti del Dottorato dell’Università degli Studi per Stranieri di Reggio Calabria.
- Dal febbraio 2006 al luglio 2008, Responsabile di Facoltà (Lettere) del S.O.T. (Servizio Orientamento e Tutorato) dell’Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- Dal novembre 2009 Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell’Arte presso l’Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- Dal luglio 2012 Presidente del T.F.A. per la classe di concorso A043/A050 presso l’Università degli Studi Suor Orsola Benincasa.
- Dall’ottobre 2012 al 2015 è stato titolare di *Chaire d’Excellence* presso l’Université di Caen-Basse Normandie.
- Ha fatto parte di commissioni per procedure di valutazione comparativa a posti di Ricercatore universitario, Professore associato, Professore Ordinario.
- Ha fatto parte di commissioni per l’esame di accesso e di conclusione di corsi di Dottorato in Atenei italiani.
- Ha fatto parte di commissioni per l’esame di conclusione di corsi di Dottorato in Atenei stranieri.
- Ha coordinato, negli a.a. 1997/1998 e 1998/1999, il Corso di Perfezionamento in *Didattica della civiltà medievale* presso l’Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.

#### **Attività Centri di Ricerca**

- E’ Vicepresidente del Comitato Scientifico del Centro Europeo di Studi Normanni (Ariano Irpino);
- E’ membro del Comitato Scientifico della S.I.S.M.E.L. (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Firenze).
- E’ socio della Deputazione di Storia Patria per l’Umbria (Perugia).
- E’ membro del *Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare*, costituito dal MIBACT (UDCM) con Rep. Decreti n. 27 del 30.1.2019.

#### **Attività editoriale**

- E’ membro del Comitato Direttivo del bollettino bibliografico *MEDIO EVO LATINO* (SISMEL - Firenze).
- E’ membro del Comitato Scientifico dell’*EDIZIONE NAZIONALE DEI TESTI MEDIOLATINI* (Roma).
- E’ direttore della Rivista *ArNoS ARCHIVIO NORMANNO-SVEVO* (CESN Centro Europeo di Studi Normanni)
  - E’ direttore della Collana *MEZZOGIORNO & MEDITERRANEO* (Napoli, 2004), insieme a G. Coppola e F. Marazzi.
  - E’ direttore della Collana *LATINITATIS ITINERA* (Caserta, Editrice Volumen, 2005).
  - E’ corrispondente della rivista *REVUE D’HISTOIRE DES TEXTES d’histoire des textes* (Parigi).
  - E’ redattore della rivista *HAGIOGRAPHICA*, Firenze.
  - E’ membro del Consejo asesor della rivista *IACOBVS. Revista de estudios jacobeos y medievales*, Sahagun (E).
  - E’ membro del Comité Scientifique della rivista *TABULARIA*, Caen (FR).

- E' membro del Comitato Scientifico della Collana *RICERCHE INTERMEDIEVALI* (Alessandria, Edizioni dell'Orso).
- E' membro del Comitato di direzione della Collana *QUADERNI DI EUROPA POPOLARE* (Soveria Mannelli, Rubbettino Editore).
- E' Responsabile del Gruppo di Ricerca "Napoli-1" per il bollettino bibliografico *Medioevo Latino*, Firenze.

### **Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca**

- E' stato Responsabile dell'Unità di Ricerca Napoli-"Federico II" del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN Cofinanziamento MURST bandi 1998 e 2000) *Corpus dei testi ritmici latini (IV-IX secolo)*, coordinato dal "Centro interdipartimentale di Studi sui Beni librari e archivistici" dell'Università di Siena e dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino".
  - E' stato Responsabile dell'Unità Napoli-"Federico II" del Progetto Coordinato, con finanziamento CNR Agenzia 2000, *La tradizione dei testi medievali prodotti dal sec. VI al XIII*.
  - E' stato Responsabile dell'Unità Napoli-"Federico II" del Progetto Coordinato, con finanziamento Regione Campania L. 41/94, fin. 2001, *Catalogazione dei manoscritti storiografici e agiografici della Biblioteca Nazionale di Napoli*.
  - E' stato Responsabile dell'Unità di Ricerca Napoli-"Federico II" del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN Cofinanziamento MURST bando 2002) *Filologia digitale*, coordinato dal "Centro interdipartimentale di Studi sui Beni librari e archivistici" dell'Università di Siena e dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino", con l'Università di Roma "La Sapienza".
  - E' stato Coordinatore Nazionale del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN Cofinanziamento MIUR 2003): *Progetto M&M. Mezzogiorno e Mediterraneo. Territorio, strutture, relazioni, tra Antichità e Medioevo* cui partecipano le Università di Napoli Federico II, Napoli Suor Orsola Benincasa e Salerno.
  - E' Responsabile dell'Unità di Ricerca Napoli-UniSOB del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN Cofinanziamento MURST bando 2012) *Archivum Latinitatis Italicae Medii Aevi. Digitalizzazione e informatizzazione del patrimonio letterario mediolatino italiano*, coordinato dall'Unione Accademica Nazionale e dal "Centro interdipartimentale di Studi sui Beni librari e archivistici" dell'Università di Siena, dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino", con l'Università di Venezia Ca' Foscari, Università di Palermo, Università di Verona.
- PRIN 2015
- E' Coordinatore Nazionale del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN Cofinanziamento MIUR 2015): *Archivum Latinitatis Italicae Medii Aevi. Digitalizzazione e informatizzazione del patrimonio letterario mediolatino italiano*, coordinato dall'Unione Accademica Nazionale e dal "Centro interdipartimentale di Studi sui Beni librari e archivistici" dell'Università di Siena, dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino", con l'Università di Venezia Ca' Foscari, Università di Palermo, Università di Verona.

### **Direttrici di ricerca**

Conseguito il primo grado accademico, E.D'A. ha continuato ad interessarsi di **storia della letteratura** e di **filologia latina medievale**, pubblicando i risultati in diverse tipologie editoriali. Le principali direttrici di ricerca sono:

A. metricologia Un primo filone di studi è rappresentato da una serie di ricerche di natura metricologica, metrica [Monografie 1., sull'esametro] e ritmica, anche a fini di elaborazione informatica dei dati [Articoli 30.], su testi alto- e bassomedievali, come Corippo, Avito, e poi Giuseppe di Exeter, Odone di Magdeburgo.

B. poesia e Fortleben dei classici E.D'A. si è parallelamente interessato di teoria dei generi letterari (epica. Ha pubblicato un volume sul poema *Waltharius* [Monografie 3.]; del 1990 era un articolo di confronto tra il poema pseudoeccheardiano stesso e il *Prologo di Geraldo*) e di tradizione letteraria dei classici nel Medioevo (con particolare riguardo al Fortleben di Lucano [Articoli 28.]). Ha scritto note esegetiche a passi di poesia altomedievale (Ennodio, *Karolus et leo papa* [Articoli 11.], Rosvita).

C. storiografia normanno-sveva Un altro filone di ricerca è rappresentato da indagini sulla tradizione manoscritta e sulla storia del testo degli storiografi meridionali d'età normanno-sveva. Il volume [Monografie 7.] comprende una serie di analisi delle opere di Bartolomeo da Neocastro, di Alessandro Monaco a Carpineto, Lupo Protospatario, Goffredo Malaterra, Ugo Falcando, Riccardo di San Germano, Alessandro di Telese,

Angelo Crassullo (inoltre, in appendice è data l'editio princeps della *Sfortiae vita* di Lorenzo Bonincontri). Una serie di studi proeodotici ha portato all'edizione critica del *Chronicon* di Falcone di Benevento [Monografie 2.].

D. agiografia Il lavoro dottorale (Directeur d'études: F. Dolbeau), imperniato sulla produzione agiografica prosimetrica della Napoli nel periodo ducale, rappresenta il filone di ricerca più recente. Come Dissertazione di Dottorato (preceduta e seguita da qualche lavoro preparatorio come [Articoli 21., 33. e 38.]), E.D'A. ha fornito l'edizione critica, con studio linguistico-letterario, delle opere agiografiche di Pietro Suddiacono [Monografie 4.], in seguito sviluppato e ampliato in un volume in italiano per l'Edizione Nazionale dei testi mediolatini [Monografie 6.]. Ha studiato testi dell'agiografia medievale aretina [Articoli 36.]. Sta realizzando in collaborazione con il CISAM di Spoleto e la Diocesi di Terni-Narni-Amrelia la pubblicazione critica di tutto il corpus dell'agiografia medievale dell'Umbria meridionale [Monografie 16. E 17.].

E. Gender History Ha tradotto, introdotto e commentato il cosiddetto *Liber Gomorrhianus* (ep. 31 Reindel) di Pier Damiani [Monografie 5.]. Sempre sul problema dell'omosessualità nel Medioevo sono gli studi sub [Articoli 9. e 26.].

F. Critica del testo e storia della tradizione manoscritta: [Monografie 2., 6. e 7.].

G. Storiografia letteraria: [Monografie 9. e 11.].

H. Storiografia crociata: [Monografie 12. e 15.].

L. Cultura umanistico-rinascimentale in Umbria [Monografie 14., Articoli 87. e 97.].

M. Epistolografia: [Monografia 19.].

L'attività scientifica di E.D'A. si è inoltre concretizzata, oltre che nella stesura di voci di enciclopedia (vedi le pubblicazioni sub [Articoli 13., 20., 24.]), in lavori di schedatura bibliografica e di recensione a monografie inerenti sia alla letteratura latina medievale che a quelle di periodo classico.

E' stato organizzatore dei seguenti convegni nazionali e internazionali:

1. *II Giornata Ennodiana*, organizzata dall'Università di Pavia e dall'Università di Napoli "Federico II", Napoli 8-9 ottobre 2001, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Curatela di volumi miscellanei 2.];
2. *Primo rapporto sullo stato dell'edizione delle fonti storiche del Mezzogiorno medievale*, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa", Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 11-12 aprile 2003, con una relazione dal titolo Due progetti di ricerca: Filologia Digitale... e Catalogazione dei manoscritti storiografici di interesse medievistico della Biblioteca Nazionale di Napoli, in corso di stampa.
3. *Mezzogiorno & Mediterraneo*, MIUR, Regione Campania, Università di Napoli "Federico II", Università di Salerno, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa", Napoli 9-11 giugno 2005, Atti in corso di stampa.
4. *L'esemplarità ciceroniana fra Antichità e Medioevo*, Centro Studi Umanistici "M.T. Cicerone", Arpino – Regione Lazio - Provincia di Frosinone – Comune di Arpino, Arpino 9 maggio 2008 Atti in corso di stampa.
5. *Dante, Cicerone e i classici latini*, Arpino 21 gennaio 2009, Società Dante Alighieri sez. Arpinjo, Comune di Arpino, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa Napoli, coordinamento dei lavori del convegno.
6. *Auctor et auctoritas in Latinis Medii Aevi litteris: VI Convegno dell'International Medieval Latin Committee*, Napoli-Benevento, 10-14 novembre 2010.

E' stato borsista in numerosi convegni nazionali ed internazionali.

E' stato relatore ai seguenti convegni nazionali ed internazionali:

1. *La critica del testo mediolatino* (Firenze 6-8 dicembre 1990) organizzato dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 15.];
2. *Le fonti per la storia del Medioevo meridionale* (Messina 30 aprile 1992) organizzato dalla "Accademia Peloritana dei Pericolanti" e dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Messina: cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 8.];
3. *Teoderico il Grande e i Goti d'Italia* (Milano 2-6 novembre 1992) organizzato dal "Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 9.];
4. *The Norman Age* (Battle, East Sussex, UK 2-7 aprile 1993) organizzato dalla "Battle-Conference on Anglo Norman Studies": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 12.];

5. *Gli umanesimi medievali* (Firenze 9-11 settembre 1993) organizzato dall' "Internationales Mittellateinisches Komitee": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 23.];
6. *Il verso europeo* (Firenze 4 maggio 1994) organizzato dalla "Fondazione Ezio Franceschini": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 17.];
7. *Die mittelalterliche Chronik* (Utrecht NL 13-16 luglio 1996) organizzato dall'Università di Utrecht: cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 22.];
8. *Gender and Christian Religion* (Canterbury UK 17-20 luglio 1996) organizzato dalla "Ecclesiastical History Society", cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 26.];
9. *Bibbia e Poesia in età medievale e umanistica* (Firenze 26-28 giugno 1997) organizzato dalla "Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 33.];
10. *The Eleventh Century* (Cambridge 9-12 settembre 1998) organizzato dall' "Internationales Mittellateinisches Komitee": cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 39.];
11. *Poetry in the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of Rhythmical Texts*, 1st Euroconference of the "Corpus of Latin Rhythmical Texts 4th-9th Century, Arezzo 6-7 november 1998, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 30.];
12. *Poetry in the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of Rhythmical Texts*, 2st Euroconference of the "Corpus of Latin Rhythmical Texts 4th-9th Century, Ravello 9-11 september 1999: cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 30., 31.];
13. *I Giornata Ennodiana*, organizzata dall'Università di Pavia e dall'Università di Napoli "Federico II", Pavia 29-30 marzo 2000, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 32.];
14. *Poetry in the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of Rhythmical Texts*, 3d Euroconference of the "Corpus of Latin Rhythmical Texts 4th-9th Century", München 2-4 novembre 2000, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 41.];
15. *Tradurre testi medievali: obiettivi, pubblico, strategie*, organizzata dall'Università di Bergamo, Bergamo 12-13 ottobre 2001, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Articoli 40.];
16. *Ruggero I Granconte di Sicilia (1101-2001)*, organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli, Troina (EN) 29 dicembre-2 dicembre 2001, con una relazione dal titolo Un "doppio" prologo alla cronaca di Goffredo Malaterra?, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Monografie 7.];
17. *Modelli e figure della santità cristiana alle radici dell'Europa*, in occasione del XIV centenario della nascita di san Barbato, organizzato dal Comune di Castelvenere (BN) e dalla diocesi di Cerreto Sannita, Castelvenere, 9-10 febbraio 2002, con una relazione dal titolo Fonti e testimonianze letterarie della santità cristiana medievale in corso di stampa.
18. *Le riscritture agiografiche*, V Convegno Internazionale della SISMEL, Firenze 22-23 marzo 2002, con una relazione dal titolo Riscrittura della riscrittura (la Scuola Napoletana del periodo ducale), cfr. Elenco pubblicazioni sub [Monografie 44.];
19. *De la Normandie à la Sicile. Réalités, représentations, mythes*, Archives Départementales de la Manche, Saint-Lo 17-19 octobre 2002, con una relazione dal titolo Suspecta familiaritas. Sur les rapports entre Guillaume II et Gauthier Offamil, in corso di stampa.
20. *Il beato Gerardo di Scala tra Storia e Tradizione*, Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere, Comune di Scala, Provincia di Salerno, Scala (SA) 30 novembre 2002, con una relazione dal titolo La fondazione amalfitana degli Ospedalieri in Amato di Montecassino, in corso di stampa.
21. *Ordini cavallereschi e dimore feudali fra Italia e Mediterraneo*, Amministrazione Provinciale di Caserta - Comune di Ailano, 27 settembre 2003, con una relazione dal titolo Gli Ordini monastico-militari nel Regno di Sicilia.
22. *Ariano tra feudalità e demanio*, Centro Europeo di Studi Normanni – Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa" - Comune di Ariano Irpino, 17-18 ottobre 2003, con una relazione dal titolo Il dossier agiografico su sant'Otzone di Ariano, in corso di stampa.
23. *San Giorgio e il Mediterraneo*, II Colloquio internazionale per il XVII Centenario, Roma 28-30 novembre 2003, Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere, Università Cattolica Ucraina di Leopoli, con una relazione dal titolo San Giorgio e i Normanni, cfr. Elenco pubblicazioni sub [Monografie 45.];
24. *La contestation du pouvoir en Normandie (X-XVIII s). De la rivendication à la répression*, Université de Caen-Basse Normandie, Centre Culturel International de Cerisy la Salle, Cerisy la Salle 29 settembre-2 ottobre 2004, con una relazione dal titolo L'immagine dei Plantageneti dell'Italia normanna. Riccardo Cuor di Leone in Pietro da Eboli in corso di stampa.
25. *Medieval Latin Verse and Music. Form – Transformation – Performance*. International Interdisciplinary Symposium, Erlangen January 29-30 2005, con una relazione dal titolo Poetical Structures in Medieval Chronicles from South Italy, in corso di stampa.
26. *Corrispondenza d'amorosi sensi. L'omoerotismo nella letteratura medievale*. Facoltà di Lettere dell'Università di Genova – EHESS Paris, Genova 27-28 maggio 2005, con una relazione dal titolo Il peccato di re Riccardo, in corso di stampa.
27. *Mezzogiorno & Mediterraneo. Territorio, relazioni strutture tra Antichità e Medioevo*, Napoli 9-11 giugno 2006, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, organizzato dal Gruppo di Ricerca ex PRIN 2003 Mezzogiorno & Mediterraneo, quale Presidente di sessione.

28. *Il testo come immagine dall'Antichità a oggi*. Università degli Studi di Siena – Centro Warburg Italia – Collegio Dottorale di S. Chiara, Siena, 5 dicembre 2005, con una relazione dal titolo Satira politica fra testualità ed immagine: il Liber ad honorem Augusti di Pietro da Eboli in corso di stampa.

29. *Digital Philology an Medieval Texts*, Arezzo 19-21 gennaio 2006, Università di Siena, CCH King's College London, Fondazione E. Franceschini, Gruppo di Ricerca ex PRIN 2004 Filologia Digitale, partecipante alla Tavola rotonda.

30. *Interpreting Medieval Latin Texts*, Vth International congress of Mittellateiner Commettee, University of York – University of Toronto, Toronto 2-6.8.2006, con una relazione dal titolo Translatin Crusade Chronicles: Problems and Methods in corso di stampa.

31. *Cultura cittadina e documentazione: formazione e circolazione di modelli*, Università di Bologna – Università di Trieste – Centro Europeo di Studi Normanni, Bologna 12-13 ottobre 2006, con una relazione dal titolo Intellettuai tra Normandia e Sicilia (per un identikit letterario del cosiddetto Ugo Falcando, in corso di stampa.

32. *San Giacomo della Marca e l'altra Europa. Crociata, martirio e predicazione nel mondo del Mediterraneo orientale, cittadina e documentazione: formazione e circolazione di modelli*, S.I.S.M.E.L. Firenze – Comune di Monteprandone, Monteprandone 24-25 novembre 2006, con una relazione dal titolo Giovan Battista Petrucci biografo di Giacomo della Marca (BHL 4109), in corso di stampa.

33. *Medicina di Federico II*, Palermo 18 settembre 2007, Società Internazionale di Nefrologia – Università di Palermo, con una relazione dal titolo La medicina in testi poetici non-medici di età sveva, in corso di stampa.

34. *Castelli normanni in Sicilia*, Carini 13 ottobre 2007, Comune di Carini - Società Augustea, con una relazione dal titolo I castelli nella storiografia italo-normanna, in corso di stampa.

35. *Jornadas sobre la biografía como Género literario. De la Antegüedad al Renacimiento. Algunas calas*, Universidad del Pays Vasco, Vitoria-Gastyeiz 6-8 novembre 2007, con una relazione dal titolo La Passio Raginaldi principis de Pedro de Blois (siglo XII), in corso di stampa.

36. *Il papato e i Normanni. Temporale e Spirituale in età normanna*, Ariano Irpino 6-7 dicembre 2007, C.N.R. – S.I.S.M.E.L. – C.E.S.N., con una relazione dal titolo Quid philologia cum rei publicae ratione? Ecdotica e ideologia nella storiografia normanna, in corso di stampa.

37. *Gli studi medievistici in Italia: prospettive ed obiettivi*, Lecce 8-10 maggio 2008, Scuola Superiore ISUFI Lecce - Università del Salento – Università degli Studi di Foggia - S.I.S.M.E.L. – C.O.M.U.L. con una relazione dal titolo Il ssd L-FIL-LET/08 nell'insegnamento curricolare e nei dottorati di ricerca in Campania, in corso di stampa.

38. *Terapie e guarigioni in età normanno-sveva*, Ariano Irpino 5-7 ottobre 2008, SISMEL Firenze – Centro Europeo di Studi Normanni – Micrologus, BIOGEM, Fondation Patrimoine, Lausanne, coordinamento dei lavori del convegno.

39. *Antico e moderno nella produzione latina di area mediterranea (XI-XIV secolo). Giornate di studio in memoria di Cataldo Roccaro*, Palermo 24-26 ottobre 2008, Officina di Studi Medievali, Università di Palermo, con una relazione dal titolo Cornelio quodam describente. L'oblio di Tacito nei secoli XI-XII.

40. *Le dediche. Problemi storici e filologici dei testi di indirizzo nella letteratura latina medievale*, XII Convegno Internazionale della S.I.S.M.E.L. Firenze, Certosa del Galluzzo, 3 aprile 2009, con una relazione dal titolo I prologhi storiografici normanno-svevi: il contributo dell'ecdotica e della filologia.

41. *L'historiographie médiévale normande et ses sources antiques*, Cerisy-la-Salle et Scriptorial d'Avanches, 8-10 ottobre 2009, Office Universitarie d'Etudes normandes, con una relazione dal titolo Modèles métriques de l'hexamètre historiographique normand.

42. *Parole e realtà dell'amicizia medievale*, Ascoli Piceno 2-4 dicembre 2010, Istituto Superiore di Studi Medievali "Cecco d'Ascoli", con una relazione dal titolo Le "amicizie" del Cuor di Leone.

43. *San Valentino e il suo culto tra Medioevo ed età contemporanea: uno status quaestionis*, Terni 9-11 dicembre 2010, Diocesi di Terni – Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo – Provincia di Terni, con una relazione dal titolo La tradizione manoscritta dell'agiografia latina su san Valentino (BHL 8460, 8461).

44. *Seminario di studio sul Messale Benev. 29*, Benevento 4-5 febbraio 2011, Arcidiocesi di Benevento – Comune di Benevento, con una relazione dal titolo Benevento e il suo cronista Falcone.

45. 35<sup>th</sup> BATTLE CONFERENCE IN ANGLO-NORMAN STUDIES, organised with the support of the University of East Anglia, La Ville de Bayeux, La Médiathèque de la Tapisserie de Bayeux, and the Centre Michel de Bouard (CRAHAM) of the Université de Caen Basse-Normandie, Bayeux 26-31 JULY 2012, con una relazione dal titolo Hugues Falcandus in His Own Texts.

46. *CONQUEST: 1016, 1066*, organised by the University of Oxford, Ioannou Center for Classical Studies, St Edmund's Hall College, Oxford, 21-24 July 2016, con una relazione dal titolo 1106: when England captured Normandy.

## Elenco completo delle pubblicazioni a stampa di E.D'A.

### Monografie

1. E.D'A. **Indagini sulla tecnica versificatoria nell'esametro del «Waltharius»**  
Catania (ed. Centro di studi sull'antico cristianesimo. Università di Catania:  
"Saggi e testi. Classici, cristiani e medievali" 4) 1992, 197 pagg.
2. **Falcone di Benevento, Chronicon Beneventanum.**  
cur. E.D'A., Firenze (Edizioni del Galluzzo: "Per verba" 9) 1998, CLXXXI + 319 pagg.  
ISBN 88-87027-17-x
3. **«Waltharius». Epica e saga tra Virgilio e i Nibelunghi**  
Saggio introduttivo, introd., trad. e note cur. E.D'A.  
Milano (ed. Luni: "Biblioteca Medievale" 9) 1998, 198 pagg. ISBN 887984081-9
4. E. D'A. **San Pier Damiani, «Liber Gomorrhianus».**  
**Omosessualità ecclesiastica e Riforma della Chiesa**  
Alessandria (Edizioni dell'Orso: "Il cavaliere del leone" 2) 2001, 209 pagg. ISBN  
88-7694-517-2
5. **Pietro Suddiacono Napoletano. L'opera agiografica**  
Edizione critica a cura di E. D'A. Firenze (Edizioni del Galluzzo: "Edizione  
Nazionale dei testi mediolatini" 7) 2002, CC + 314 pagg. ISBN 88-8450-  
075-3
6. E. D'A. **Storiografi e cronologi latini del Mezzogiorno normanno-svevo**  
Napoli (Liguori: "Nuovo Medioevo" 69) 2003, XI + 307 pagg. ISBN 88-  
207-3481-8
7. E. D'A. **Il latino dei Normanni. Temi e linguaggi storiografici**  
Napoli (L'Orientale: "Mezzogiorno & Mediterraneo" 1) 2004, 127 pagg.  
ISBN 88-87466-23-8
8. E. D'A. **Storia della letteratura mediolatina**  
Montella (Accademia Vivarium Novum: "Latinitas perennis" 1) 2004, 343 pagg.  
ISBN 88-87637-45-8
9. E. D'A. **Genera scriptiois. Appunti sui generi letterari latini**  
Montella (Accademia Vivarium Novum, 2005), 216 pagg. ISBN 88-87637-52-0
10. E. D'A. **Federico II scrittore**  
Avellino (Elio Sellino Editore: "Medievalia" 6) 2006, 182 pagg.  
ISBN 88-88991-42-5
11. E. D'A., **La letteratura latina medievale. Una storia per generi**  
Roma (Viella: "I libri di Viella" 95), 2009, pagg. 367  
ISBN 978-88-8334-380-3
12. E. D'A., **Hystoria de via et recuperatione Antiochiaae atque**

- Ierusalymarum (olim Tudebodus imitatus et continuatus)**  
 Firenze (Edizioni del Galluzzo: "Edizione Nazionale dei Testi  
 Mediolatini" 23), 2009, pagg. LIX+165  
 ISBN 978-88-8450-324-4
13. E. D'A., **Pietro Alfonsi, Disciplina Clericalis**  
 Pisa (Pacini: "Scrittori latini dell'Europa medievale" 8), 2009, pagg.  
 V+155  
 ISBN 978-88-6315-183-1
14. E. D'A., **Maestro Grifone e i suoi allievi.  
 Cultura latina e scuola in Amelia alla metà del Quattrocento**  
 Spoleto (Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo: "Quaderni del  
 Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in  
 Umbria" 49), 2011, pagg. 148  
 ISBN 978-88-7988-959-9
15. **Radulphi Cadomensis Tancredus**  
 edidit Eduardus D'Angelo  
 Turnhout (Brepols: "Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis"  
 231) 2011, pagg. cxvi+201  
 ISBN: 978-2-503-52829-8
16. E.D.A., **Otricoli e i suoi santi. Storia, liturgia, epigrafia, agiografia**  
 Spoleto (Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo: "Quaderni per il  
 collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria" 50), 2012,  
 pagg. 172  
 ISBN 978-88-7988-567-6
17. E.D.A., **Narni e i suoi santi. Storia, liturgia, epigrafia, agiografia**  
 Spoleto (Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo: "Quaderni per il  
 collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria" 50), 2013,  
 pagg. 351  
 ISBN 978-88-7988-987-2
18. E.D.A. - R. Manfredonia, **La Passione di Felice martire, vescovo di  
 Nola (BHL 2869)**  
 Firenze (Edizioni del Galluzzo: "Edizione Nazionale dei Testi  
 Mediolatini" 32), 2014, pagg. IX+101  
 ISBN 978-88-8450-533-0
19. E.D'A. (coordinamento) et alii, **L'Epistolario di Pier della Vigna**  
 Roma (Rubbettino Editore, Centro Europeo di Studi Normanni "Fonti  
 e Studi" 1), 2014, pp. 1256  
 ISBN 9788849840254
20. E.D.A., **Terni medievale. La città, la Chiesa, i santi, l'agiografia**  
 Spoleto (Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo: "Quaderni per il  
 collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria" 54), 2015,  
 pagg. 369  
 ISBN 978-88-6809-052-4
21. **Pseudo Ugo Falcando**  
**De rebus circa regni Siciliae curiam gestis,  
 Epistola ad Petrum de desolatione Siciliae,**  
 ed. critica di Edoardo D'Angelo

Firenze (Il Galluzzo, Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini  
d'Italia, 36), 2014, pp. 409  
ISBN 9788884505446

22. E.D.A., **Amelia e i suoi santi. Storia, culti, liturgia, agiografia**  
Spoleto (Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo: "Quaderni per il  
collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria" 55), 2016,  
pagg. 342  
ISBN 978-88-6809-093-7
23. E.D.A. - R. Manfredonia, **Dall'Umbria al Mediterraneo  
all'Atlantico. Alessandro Geraldini, Itinetarium ad regiones sub  
Equinoctiali plaga constitutas**  
Genova (Università di Genova, Scuola di Scienze Umanistiche 251),  
2017, pagg. 418  
ISBN 978-88-6705-661-3
24. E. D'A., **Alexandri Geraldini Amerini varias Epistolae XXVI  
necnon Orationes IV**  
Roma (Istituto Storico Italiano per il Medioevo, Antiquitates 48),  
2018, pagg. 324  
ISBN 9788898079704

Articoli

Saggi

Voci di enciclopedie

1. E.D'A. **L'esametro del «Waltharius»**, «Vichiana» 15 (1986), 176-215  
[ora in Monografie 1.]
2. E.D'A. **Sull'uso delle parole pirriche nell'esametro del «Waltharius»**, «Koinonia» 11 (1987),  
109-129  
[ora in Monografie 1.]
3. E.D'A. **Tecnica della cesura e tecnica della rima nel «Waltharius»**, «Atti dell' Accademia  
Pontaniana» 37 (1988), 127-176  
[ora in Monografie 1.]
4. E.D'A. **Aspetti sintattico-lessicali nella prosa dei quotidiani italiani nella cronaca cosiddetta  
"nera"** in Media e Camorra. Seminario sulle fenomenologie di rappresentazione della devianza,  
cur. E.D'A. e L. De Luca Picione, Napoli 1990, 39-51
5. E.D'A., **«Waltharius» 79 e «Prologo di Geraldo» 18**, «Bollettino di Studi latini» 20 (1990), 44-  
46
6. E.D'A. **Epos mediolatino e teoria dei generi. A proposito di un intervento di Dieter Schaller**,  
«Schede Medievali» 18 (1990), 106-115
7. E.D'A. **Lucano nel «Waltharius»?**, «Studi Medievali» 32 (1991), 159-190
8. E.D'A. **Imposture pratilliane in margine al testo di Falcone Beneventano**, «Atti  
dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere» 62 (1992), 131-143  
[ora in Articoli 14.]

9. E.D'A. **Tematiche omosessuali nella letteratura di età teodericiana. Il caso Ennodio**, in Teoderico il Grande e i Goti d'Italia, Atti del XIII Congresso internazionale di Studi sull'Alto Medioevo, Milano 2-6 novembre 1992, Spoleto 1993 vol. II 645-654
10. E.D'A. **The Outer Metric in Joseph of Exeter's «Ylias» and Odo of Magdeburg's «Ernestus»**, «The Journal of Medieval Latin» 3 (1993), 113-134
11. E.D'A. **Carlo Magno e Leone III. Osservazioni sullo «Aachener Karlsepos»**, «Quaderni Medievali» 36 (1993), 53-72
12. E.D'A. **Giuseppe Del Re's "Critical" Edition of Falco of Benevento's Chronicle**, in Anglo-Norman Studies XV, cur. M. Chibnall Woodbridge 1994, 75-81  
[ora in Articoli 14.]
13. E. CUOZZO - E.D'A. voce **Falcone da Benevento**, in Dizionario Biografico degli Italiani XLIV, Roma 1994, 321-325
14. E.D'A. **Studi sulla tradizione del testo di Falcone Beneventano**, «Filologia Mediolatina» 1 (1994), 129-181
15. E.D'A. **Memoria culturale e trascrizione dei testi. Su due «lectiones singulares» della tradizione manoscritta del «Waltharius»**, in La critica del testo mediolatino, Atti del Convegno (Firenze 6-8 dicembre 1990) cur. C. Leonardi, Spoleto 1994, 339-349
16. E.D'A. **Leggendo sul concetto di «nobiltà». Appendice di testi latini dei secoli XII e XIII**, in E. CUOZZO La nobiltà dell'Italia meridionale e gli Hohenstaufen Salerno 1995, 167-210
17. E.D'A. **Problemi teorici e materiali statistici sulla rima nella poesia dattilica dell'Alto Medioevo**, in Il verso europeo, Atti del seminario di metrica comparata (4 maggio 1994 cur. F. STELLA Firenze 1995, 129-145
18. E.D'A. **Prose et vers dans l'oeuvre de Pierre Sous-diacre**, «Archivum Latinitatis Medii Aevi» 53 (1995), 187-199  
[ora in Monografie 6.]
19. E.D'A. **Subordinazione causale e subordinazione completivo-dichiarativa negli storiografi meridionali d'età normanna**, in Classicità, Medioevo e Umanesimo. Studi in onore di Salvatore Monti cur. G. Germano, Napoli 1996, 325-346  
[ora in Monografie 7.]
20. E.D'A. voce **Tetrameter**, in Lexicon des Mittelalters VIII Sigmaringen 1997, coll. 585-586
21. E.D'A. **La passione dei santi Cirico e Giulitta di Pietro Suddiacono. Edizione di frammenti da un codice napoletano**, «Campania Sacra» 28 (1997), 19-24  
[ora in Monografie 6.]
22. E.D'A. **Stil und Quellen in den Chroniken des Richard von San Germano und des Bartholomaeus von Neocastro**, «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken» 77 (1997), 437-458  
[ora in Monografie 7.]
23. E.D'A. **L'immagine del mondo classico nell'«Historia Rogerii regis» di Alessandro di Telese**, in Gli Umanesimi medievali Atti del III Congresso dell' Internationales Mittellateinerkomitee, Firenze 11-15 settembre 1993, Firenze 1998, 76-84  
[ora in Monografie 7.]
24. E.D'A., voce **Gaeta**, in Dizionario Enciclopedico del Medioevo Roma-Paris 1998, II 774-776

25. E.D'A. **Sui sistemi di descrizione metrico-strutturale della versificazione ritmica mediolatina**, in Satura. Collectanea philologica Italo Gallo ab amicis discipulisque dicata cur. G. Abbamonte-A. Rescigno Napoli 1999, 245-266  
[ora anche in Articoli 30.]
26. E.D'A. **Hrotswitha's Attitude towards Homosexuality**, «Mittellateinisches Jahrbuch» 34 (1999), 29-39
27. E.D'A. **Precettistica retorica e ideologia politica nel proemio dell'«Historia Sicula» di Bartolomeo da Neocastro**, in La fine dell'inizio. Una riflessione e quattro studi su incipit ed explicit nella letteratura latina cur. L. Spina Napoli 1999, 67-101  
[ora in Monografie 7.]
28. E.D'A. **La «Pharsalia» nell'epica latina medievale**, in Interpretare Lucano cur. P. ESPOSITO-L. Nicastrì Napoli 1999, 389-453
29. E.D'A. **Una silloge umanistica suessana (Scheda per Napoli, B. N., IX. C. 24.)** «Vichiana» 2 (2000), 225-239
30. E.D'A. **Sui sistemi di descrizione metrico-strutturale (anche a fini di elaborazione informatica) della versificazione ritmica mediolatina** in Poesia dell'Alto Medioevo europeo: manoscritti, lingua e musica dei ritmi latini, cur. F. Stella Firenze 2000, 57-72
31. E.D'A. **Ritmica ed ecdotica nel testo di Goffredo Malaterra** in Poesia dell'Alto Medioevo europeo: manoscritti, lingua e musica dei ritmi latini, cur. F. Stella Firenze 2000, 383-394  
[ora in Monografie 7.]
32. E.D'A. **Enigmistica ennodiana: il carme 2,51 (= 179 Vogel)** in Atti della prima Giornata Ennodiana, cur. F. Gasti Pisa 2001, 101-108
33. E.D'A. **La coscienza degli assassini. Citazione scritturale e riflessione metalinguistica nei prologhi agiografici suditaliani dei secoli IX e X** in La scrittura infinita. Bibbia e poesia in età medievale e umanistica, cur. F. Stella Firenze 2001, 47-65
34. E.D'A. **La committenza artistica del conte Ruggero I** in Ruggero I e la provincia melitana, cur. G. Occhiato Reggio Calabria 2001, 31-35
35. E.D'A. **La novella del vetro infrangibile in Pier Damiani** «Benedictina» 2 (2001), 395-403
36. E.D'A. **Il dossier delle sante Flora e Lucilla e la «Augmentatio passionis» (BHL 5021c)** «Hagiographica» 8 (2001), 121-164
37. E.D'A. **La presunta produzione poetica, volgare e latina, di Federico II. Bilancio critico (e repertorio)** «Iacobvs» 11-12 (2001), 129-160
38. E.D'A. **«Inventio corporis et miracula sancti Secundini Troiani episcopi»** in Scripturus vitam. Lateinische Biographie von der Antike bis zum Gegenwart, Festgabe W. Berschin zum 65. Geburtstag, cur. D. Walz Heidelberg 2002, 841-854
39. E.D'A. **Prolegomena to a New Edition of Lupus Protospatharius's «Annales»** in Latin Culture in the Eleventh Century. Proceedings of the Third International Conference on Medieval Latin Studies, Cambridge, September 9-12 1998, ed. M.W. Herren – C.J. McDonough – R.G. Arthur, Turnhout 2002, 167-185  
[ora in Monografie 7.]
40. E.D'A. **Tradurre letteratura altomediolatina oggi: dimensione teorica, aspetti “politici” e (alcune) strategie operative** in Tradurre testi medievali: obiettivi, pubblico, strategie, cur. M.G. Cammarota – M.V. Molinari, Bergamo 2002, 129-147

41. E.D'A. *STM-RL. Sistema Tassonomico metricologico – Ritmi Latini (terminologia, tassonomia, classificazioni della versificazione ritmica mediolatina)* in Poetry of the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of the Rhythmical Latin Text cur. E.D'A. – F. Stella Firenze 2003, 75-104
42. E.D'A. *Aurorae Ennodianae* in Atti della Seconda Giornata Ennodiana cur. E.D'A. Napoli 2003, 5-13
43. E.D'A. **La «Ad ostendendam viam» e il problema delle fonti nell'epistolario di Gregorio IX** in Studi in onore di Salvatore Tramontana cur. E. Cuzzo, Avellino 2004, 141-155
44. E.D'A. **Riscrittura della riscrittura (la Scuola Napoletana del periodo ducale)** «Hagiographica» 10 (2003), 139-160
45. E.D'A. **San Giorgio e i Normanni** in San Giorgio e il Mediterraneo cur. G. De' Giovanni-Centelles, Città del Vaticano 2004, 195-217
46. E.D'A. **Un provvedimento fiscale del conte Ruggero d'Ariano: tracce di varianti redazionali nel «Chronicon» di Falcone di Benevento** in Societas studiorum per Salvatore D'Elia, cur. U. Criscuolo Napoli 2004, 599-609
- 47., 48., 49. E.D'A. **Symphosii Aenigmata - Letaldus Miciacensis mon. - Petrus Neapolitanus subdiac.** in La trasmissione dei testi latini del Medioevo, Te.TRA. I, cur. P. Chiesa – L. Castaldi, Firenze 2004, 415-418, 262-263, 349-363
- 50., 51. E.D'A. **La culture littéraire dans l'Italie méridionale – Le manuscrit de Pierre d'Eboli et la satire du pouvoir** in Les Normands en Méditerranée aux XIe et XIIe siècles «Dossiers d'archéologie» 299 (2004), 128-131, 132-137
52. E.D'A. **« Suspecta familiaritas ». Sur les rapports entre Guillaume II et Gauthier Ophamil** in De la Normandie à la Sicile: réalités, représentations, mythes cur. M. Colin – M.-A. Lucas-Avenel, Saint-Lo 2004, 79-92
53. E.D'A. **Pier della Vigna nella storiografia letteraria mediolatina** in Mathesis e Mneme. Studi in onore di Marcello Gigante cur. G. Indelli – G. Leone – F. Longo Auricchio, Napoli 2004, II 267-273
- 54., 55., 56., 57., 58., 59, 60. E.D'A. **Enrico d'Avranches - Medicina - Nicola da Bari - Orfino da Lodi - Poesia latina - Scuola medica salernitana - Terrisio di Atina** in Enciclopedia Federiciana, cur. O. Zecchino, Roma 2005, 1, 524-526; 2, 301-311; 2, 389-391; 2, 423-425; 2, 530-533; 2, 651-658; 2, 822-824
- 61., 62. E.D'A. **Maximianus – Waltharius** in La trasmissione dei testi latini del Medioevo, Te.TRA. II, cur. P. Chiesa – L. Castaldi, Firenze 2005, 467-473; 539-543
63. E.D'A. **Il Comune di Benevento ed il suo cronista Falcone** in Benevento. Immagini e storia, cur. E. CUOZZO, Benevento 2006, 49-64
64. E.D'A. **Agiografia latina del Mezzogiorno continentale d'Italia (750-1000)** in Hagiographies IV, cur. G. Philippart, Turnhout 2006, 41-134
65. E.D'A. **Venditor olei. Ancora sulle origini di Maione da Bari** in Mezzogiorno e Mediterraneo. Territori, strutture, relazioni tra Antichità e Medioevo, cur. E.D'A. – G. Coppola – R. Paone Napoli, Napoli 2006, pp. 259-264
66. E.D'A. **L'image des Plantagenêts dans l'historiographie italo-normande: Richard Coeur de Lion dans l'oeuvre de Pierre d'Eboli** in L'image de la contestation du pouvoir dans le monde normand Caen 2007, pp. 53-64

67. E.D'A. **Latino medievale** in Le Garzantine. Medioevo Milano 2007, pp. 942-944
68. E.D'A. **Agiografia latina su Giacomo della Marca: la Iacobeis di G.B. Petrucci (BHL 4109)** in San Giacomo della Marca e l'altra Europa. Crociata, martirio e predicazione nel Mediterraneo Orientale (secc. XIII-XIV) cur. F. Serpico, Monteprandone – Firenze 2007, pp. 49-66
69. E.D'A. **La Scuola agiografica napoletana dei sec. IX-X** in Il giusto che fiorisce come palma. Gregorio il Taumaturgo fra storia e agiografia cur. B. Clausi – V. Milazzo, Roma 2007, pp. 225-241
70. E.D'A. **Re Artù ed Excalibur dalla Britannia romana alla Sicilia normanna** «Atene e Roma» 3/4, 2007, 137-158
- 71., 72., 73., 74., 75. E.D'A. **Ad Dominum clamaveram – Ad te, Deus – Anima nimis misera – Gloriam Deo – Gratuletur omnis caro** in Corpus Rhythmorum Musicum saec. IV-IX, cur. F. Stella, Firenze 2008, pp. 39-47, 49-57, 77-88, 233-250, 251-265
- 76., 77. E.D'A. **Iohannes Neapolitanus diac. – Bonitus Neapolitanus subdiac.** in La trasmissione dei testi latini del Medioevo, Te.TRA. III, cur. P. Chiesa – L. Castaldi, Firenze 2008, 367-372, 138-141
78. E.D'A. **Il peccato di re Riccardo** in Corrispondenza d'amorosi sensi. L'omoerotismo nella letteratura medievale cur. P. Odorico – N. Pasero – M.P. Bachmann, Alessandria 2008, 135-150
79. E.D'A. **Due santi sorani dimenticati: san Secondino d'Atina e san Nicio di Pontecorvo** «Campania Sacra» 39 (2008), 175-198
80. E.D'A. **Guglielmo di Blois: una messa a punto bio-bibliografica** «Annali. Università degli Studi Suor Orsola Benincasa » 2007-2008, 95-106
81. E.D'A. **La fondazione dell'Ospedale di Gerusalemme e gli orizzonti mediterranei della cultura di Amalfi medievale** in Parva pro magnis munera. Etudes de littérature tard-antique et médiévales offertes à François Dolbeau par ses élèves cur. M. Gouillet, Turnhout 2009, 357-396
82. E.D'A. **Intellettuali tra Normandia e Sicilia (per un identikit letterario del cosiddetto Ugo Falcando)** in Cultura cittadina e documentazione. Formazione e circolazione di modelli cur. A.L. Trombetti Budriesi, Bologna 2009, 325-349
83. E.D'A. **Agiografia atinate in centone: le fonti della Passio Marci di Pietro Diacono di Montecassino** «Hagiographica» 14 (2009), 85-104
84. E.D'A. **Un genere "anacronistico": la riscrittura martiriale tra IX e X secolo** in Modelli e figure della santità cristiana alle radici dell'Europa cur. F. Figliola, Castelvenere (BN) 2009, 79-95
85. E.D'A. **La Passio Ragnaldi principis de Pedro de Blois (siglo XII)**, in La biografia griega y latina como género literario. De la Antegüedad al Renacimiento. Algunas calas, cur V. Valcarcel Martínez, Vitoria-Gasteiz 2009, 307-317
86. E.D'A. **Il dossier latino su sant'Anastasio di Terni e la redazione del leggendario spoletino di San Felice di Narco (BHL 407b)** «Annali. Università degli Studi Suor Orsola Benincasa» 2009, 653-664
87. E.D'A. **Il carne di Antonio Geraldini d'Amelia per Francesco Sforza. Editio princeps** «Medioevo e Rinascimento» 23, 2009, 209-236
88. E.D'A. **Produzione letteraria e manufatti librari dello scriptorium di San Vincenzo al Volturno. Nuove ipotesi** «Archivio Normanno-Svevo» 2, 2009, pp. 149-184

89. E.D'A. **Per un'ipotesi di comparazione "opto-cromatica" dei modelli esametrici latini** «Schede Medievali» 47, 2009, 141-152
90. E.D'A. **Cornelio quodam describente. L'oblio di Tacito nei secoli XI-XIII**, in Antico e moderno nella produzione latina di area mediterranea (XI-XIV secolo), cur A. Bisanti, Palermo 2010, 83-96
91. E.D'A. **Il beato Orso di San Cassiano di Narni: una messa a punto e nuove ipotesi** «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» 64, 2010, 3-9
92. E.D'A. **Philologia ancilla historiae. I prologhi storiografici normanno-svevi e il contributo dell'ecdótica e delle filologia** «Filologia Mediolatina» 17, 2010, 105-135
93. E.D'A. **Il dossier "amerino" di san Secondo (B.H.L. 7559, 7559a, 7559b, 7560, 7560b)** «Bollettino per la Deputazione di Storia Patria per l'Umbria» 107, 2010, 57-86
94. E.D'A. **Un testimone sconosciuto del cosiddetto «Supplementum Iamsillae»: Napoli, Biblioteca Nazionale, VIII.C.8** in Studi in onore di Guglielmo de' Giovanni-Centelles, cur. E. Cuozzo, Napoli 2010, pp. 29-39
95. E.D'A. **Medici e medicina nella letteratura non-medica di età sveva** in Terapie e guarigioni, cur. A. Paravicini Bagliani, Firenze 2010, pp. 233-248
96. E.D'A. **Da cavaliere, a eremita a profeta. Il dossier agiografico su sant'Ottone di Ariano** in Il Papato e i Normanni. Temporale e Spirituale in età normanna, a cura di E. D'Angelo – C. Leonardi†, Firenze, Edizioni del Galluzzo ("Millennio Medievale" 91), 2011, ISBN 978-88-8450-428-9
97. E.D'A. **L'Apostrophe ad exleges Mauros di Antonio Geraldini d'Amelia: poesia e diplomazia nell'Europa della Reconquista** «Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo» 113, 2011, 251-282
98. E.D'A. **L'ufficio liturgico di santa Firmina d'Amelia**, «Paideia», 66, 2011, pp. 197-226
99. E.D'A. **Lucan in Medieval Latin. A Survey of the Bibliography** in Brill's Companion to Lucan, a cura di P. Asso, Brill, Leiden-Boston 2011, 465-479 ISBN 978-90-04.16786-5
100. E.D'A., **Rex Arturus. Rex Haroldus. Sassoni e Celti nella propaganda antinormanna**, in Lettura di Heliand. XI Seminario avanzato in Filologia Germanica, cur. V. Dolcetti Corazza - R. Gendre, Alessandria 2011, pp. 21-30
101. E.D'A. **La Passio sancti Valentini martyris (BHL 8460-8460b). Un "martirio occulto" d'età postcostantiniana?** in San Valentino e il suo culto tra Medioevo ed età contemporanea: uno status quaestionis, cur. M. Bassetti – E. Menestò, Spoleto 2012, pp. 179-222
102. E.D'A., **Le "amicizie" del Cuor di Leone**, in Parole e realtà nell'amicizia medievale, cur. I. Lori Sanfilippo - A. Rigon, Roma 2012, pp. 91-106
103. E.D'A., **Cronaca vs documento: l'apporto della linguistica e della stilistica (in un caso esemplare)** in La lingua dei documenti notarili alto-

medievali dell'Italia meridionale. Bilancio degli studi e prospettive di ricerca  
cur. R. Sornicola - P. Greco, Napoli 2012, pp. 165-175

104. E.D'A. - C. Philippart de Foy, **L'hagiographie latine de l'Ombrie méridionale: statistique linguistique et proximité rédactionnelle** «Studi Medievali» 54, 2013, pp. 1-62

105. E.D'A., **The Pseudo-Hugh Falcandus in His Own Texts** in Anglo-Norman Studies. XXXV cur. D. Bates, Woodbridge 2012, pp. 95-118

106. E.D'A., **Bibliotheca Hagiographica Umbriae (1130-1500)** in Hagiographies. VI cur. M. Goulet, Turnhout 2014, pp. 107-234

107. E.D'A., **Le sillogi epistolari tra "autori" e "compilatori". Il caso di Pietro di Blois** in Dall'ars dictaminis al Preumanesimo. Per un profilo letterario del secolo XIII, cur. F. Santi - F. Delle Donne, Firenze 2014 (9788884505125), pp. 25-42

108. E.D'A., **Modèles classiques de l'hexamètre historiographique normand**, in L'Historiographie médiévale normande et ses sources antiques (Xe-XIIe siècle) cur. P. Bauduin - M.-A. Avenel, Caen 2014 (9782841334858), 307-325

109. E.D'A., **Dall'Umbria alla corte di Spagna. L'opera agiografica di Alessandro Geraldini**, in Estudios de filología e historia en honor del profesor Vitalino Valcárcel, Vitoria – Gasteiz 2014, pp. 207-222

110. E.D'A., **L'epitafio per il Plàtina di Publio Francesco Laurelio d'Amelia**, in Il miglior fabbro. Studi offerti a Giovanni Polara, Napoli 2014, pp. 353-362

111. E.D'A. **Cinquante années après Norberg: la métricologie médiolatine et les méthodes statistiques** «Les Etudes Classiques» 82, 2014, 103-122

112. E.D'A., **La letteratura alle corti longobardi "minori" (Spoleto, Benevento, Capua, Salerno)**, in Le corti nell'Alto Medioevo. LXII Settimana di Spoleto, Spoleto 2015, pp. 703-765

113. E.D'A., **Angeli e diavoli alle Crociate**, «Micrologus» 23, 2015, 351-363

114. E.D'A., **La produzione poetica in latino di Pier della Vigna. Repertorio e testi**, in Quei maledetti Normanni. Studi offerti a Errico Cuzzo, cur. R. Alaggio – J.M. Martin, Ariano Irpino 2016, pp. 287-311

115. E.D'A., **L'agiografia umbra tra Montecassino e Farfa**, in Sodalitas. Studi in memoria di don Faustino Avagliano, cur. M. D'Anofrio – F. Marazzi, M. Dell'Omo – C. Crova, Montecassino 2016 pp. 233-244

116. E.D'A., **Una lettera inedita di Alessandro Geraldini di Amelia († 1524): un vescovo carico di debiti**, in La rigueur et la passion. Mélanges en l'honneur de Pascale Bourgain, cur. C. Giraud – D. Poirel, Turnhout 2016 pp. 847-853

117. E.D'A., **Gaia scienza (e altre amenità) della critica attributiva (il caso dello pseudo-Falcando)**, in Tra Normanni e Plantageneti: al bivio di una cultura complessa, «Spolia. Journal of Medieval Studies, n.s. 2016) cur. L. Core – A. Forgione – L. Spetia, 2016 pp. 23-43

118. E.D'A., **Terrasanta senza miracoli**, in Aspetti del meraviglioso nelle letterature medievali, cur. F.E. Consolino – F. Marzella – L. Spetia, Turnhout 2016, pp. 59-68
119. E.D'A., **Lilio Libelli e lo Studium di Perugia nel Quattrocento**, in Gregorio e Lilio. Due Tifernati protagonisti dell'Umanesimo italiano, cur. J. Butcher – A. Czortek – M. Martelli, Sansepolcro (AR) 2017, pp. 99-111
120. E.D'A., **Comment Roger de Barneville est-il mort ? Sur les rapports entre les chroniques latines de la première croisade**, «Tabularia [En ligne]», *Mémoires normandes d'Italie et d'Orient*, mis en ligne le 9 juin 2017. URL : <http://tabularia.revues.org/2880>
121. M.-A. Lucas-Avenel - E.D'A., **Vers une nouvelle édition des poèmes de Serlon de Bayeux**, «Tabularia» [En ligne], *Autour de Serlon de Bayeux : la poésie normande aux XIe-XIIIe siècles*, mis en ligne le 24 octobre 2017, consulté le 25 octobre 2017. URL : <http://tabularia.revues.org/2897> ; DOI : 10.4000/tabularia.2897
122. E.D'A., **Il dossier agiografico su san Ludovico di Tolosa, OFM**, in Da Ludovico d'Angiò a san Ludovico di Tolosa. I testi e le immagini cur. T. D'URSO - A. PERRICCIOLI SAGGESE - D. SOLVI, Spoleto 2017, pp. 13-32
123. E.D'A., **Bibliotheca Hagiographica Umbriae -pars altera- (314-1130) in Hagiographies. VII** cur. M. Gouillet, Turnhout 2017, pp. 269-344
124. E.D'A. **A Latin School in the Norman Principality of Antioch ?** in People, Texts and Artefacts. Cultural Transmission in the Medieval Norman Worlds cur. D. Bates– E.D'A – E. van Houts, London 2018, 77-88
125. E.D'A. **La battaglia del Campo del Sangue (1119): «Dieu non volt?»** in Il favore di Dio. Metafore d'elezione nelle letterature del Medioevo cur. F. Mosetti Casaretto, Torino 2018, 95-110 (ISBN 9788862747455)
126. E.D'A. **“Corpora Geraldiniana”. Collezioni “d'autore” e collezioni “di famiglia” tra Medioevo ed Età Moderna** in Collezioni d'autore nel Medioevo. Problematiche intellettuali, letterarie ed ecdotiche cur. P. Stoppacci, Firenze 2019, 201-228 (ISBN 9788884508744)

#### Curatela di volumi miscellanei

1. **Poetry of the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of the Rhythmical Latin Texts** cur. E.D'A. – F. STELLA Firenze, Edizioni del Galluzzo (Millennio Medievale 39), 2003, pp. XX + 388 ISBN 88-8450-070-2

2. **Atti della Seconda Giornata Ennodiana** cur. E.D'A. Napoli, Pubblicazioni del Dipartimento di Filologia Classica dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, 22, 2003, pp. 149
3. **Mezzogiorno e Mediterraneo. Territori, strutture, relazioni tra Antichità e Medioevo**, cur. E.D'A. – G. COPPOLA – R. PAONE Napoli, Artemisia comunicazione (Mezzogiorno & Mediterraneo 4), 2006, pp. 335
4. **Basilicata medievale. La cultura**, cur. E.D'A., Napoli, Liguori (L'altro Medioevo 79), 2009, pp. 248 ISBN 978-88-207-4401-4
5. **ArNoS Archivio Normanno-Svevo**, 1.2008, pp. 166
6. **ArNoS Archivio Normanno-Svevo**, 2.2009, pp. 184
7. **Dante, Cicerone e i classici latini**, Atti del convegno, Arpino 19 gennaio 2009, cur. E.D'A. – G. Polara, Napoli, Il Girasole, 2010, pp. 101, ISBN 978-88-8159-268-5
8. **Il Papato e i Normanni. Temporale e Spirituale in età normanna**, a cura di E. D'Angelo – C. Leonardi†, Firenze, Edizioni del Galluzzo ("Millennio Medievale" 91), 2011, pp. 223, ISBN 978-88-8450-428-9
9. **Auctor et Auctoritas in Latinis Medii Aevi litteris – Author and Auhorship in Medieval Latin Literature**, Atti del VI Convegno Internazionale del Medieval Latin Committee, Benevento-Napoli novembre 2010, a cura di E. D'Angelo . J. Ziolkowski, Firenze ("MediEvi" 4), SISMEL, 2014, pp. 1249, ISBN 9788884505545
10. **People, Texts and Artefacts. Cultural Transmission in the Medieval Norman Worlds**, cur. D. Bates– E.D'A – E. van Houts, (Institute of Historical Researche – School of Advanced Studies University of London) London 2018, ISBN 9781909646537

•[Recensioni](#)   •[Relazioni di congressi](#)   •[Schede bibliografiche](#)

1. E.D'A. [scheda bibliografica](#) di G.M. GIANOLA, *Le "divinae personae" nell'epica del primo Trecento*, in *Studi in onore di Vittorio Zaccaria*, a cura di M. PECORARO, Padova 1987, pp. 65-88, in «Schede Medievali» 17 (1989), pp. 513-514.
2. E.D'A. [recensione](#) a A. ÖNNERFORS, *Das Waltharius-Epos. Probleme und Hypothesen*, Stockholm 1988, in «Orpheus» 11 (1990), pp. 390-396.
3. E.D'A. [recensione](#) a G.M. CANTARELLA, *La Sicilia e i Normanni. Le fonti del mito*, Bologna 1989, in «Aevum» 54 (1990), pp. 326-331.
4. E.D'A. [scheda bibliografica](#) di PAOLO DIACONO, *Storia dei Longobardi*, a cura di I. PIN, Pordenone 1990, «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 409-410.
5. E.D'A. [scheda bibliografica](#) di GOFFREDO DI MONMOUTH, *Storia dei re di Britannia*, a cura di G. AGRATI e M.L. MAGINI, Parma 1989, in «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 410-411.
6. E.D'A. [scheda bibliografica](#) di WALTER MAP, *Svaggi di corte*, a cura di F. LATELLA, 2 voll., Parma 1990, in «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 411-412.

7. E.D'A. scheda bibliografica di B. GANSWEIDT, *Der «Ernestus» des Odo von Magdeburg. Kritische Edition mit Kommentar eines lateinischen Epos aus dem 13. Jahrhundert*, Muenchen 1989, «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 412-413.
8. E.D'A. recensione a S. BODELON, *Literatura latina de la Edad Media en Espana*, Madrid 1989, in «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 421-424.
9. E.D'A. relazione sul Congresso Il secolo di ferro : mito e realtà del secolo X. Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, XXXVIII Settimana, Spoleto 19-25 aprile 1990, in «Bollettino di studi latini» 20 (1990), pp. 387-396.
10. E.D'A. scheda bibliografica di L. VALLA, *L'arte della grammatica*, a cura di P. CASCIANO, Milano 1990, in «Bollettino di studi latini» 21 (1991), pp. 78-80.
11. E.D'A. scheda bibliografica di *Cultura classica e cultura germanica settentrionale*. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Facoltà di Lettere e Filosofia Università di Macerata (Macerata - S. Severo Marche, 2-4 maggio 1985), a cura di P. JANNI, D. POLI, C. SANTINI, Roma 1988, in «Bollettino di studi latini» 21 (1991), pp. 121-125.
12. E.D'A. recensione a G. PASCOLI, *Giugurta (Iugurtha)*, a cura di A. TRAINA, Venezia 1990, in «Orpheus» 12 (1991), pp. 588-591.
13. E.D'A. recensione di A. BISANTI, *L'«Alda» di Guglielmo di Blois. Storia degli studi e proposte interpretative*, Palermo 1990, in «Orpheus» 12 (1991), pp. 592-597.
14. E.D'A. scheda bibliografica a JACOBI CURULI, *Epitoma Donati in Terentium*, a cura di G. GERMANO, Napoli 1987, in «Vichiana» 2 (1991), pp. 275-278.
15. E.D'A. scheda bibliografica di A. DE PRISCO, *Il latino tardoantico e altomedievale*, Roma 1991, in «Koinonia» 15 (1991), pp. 159-163.
16. E.D'A. scheda bibliografica di MACROBIO, *Commento al Somnium Scipionis. Libro II*, Introduzione e commentoa cura di M. RECALI, Pisa 1990, in «Orpheus» 13 (1992), pp. 196-197
17. E.D'A. scheda bibliografica di M. MANILIO, *«Astronomica». Libro I*, a cura di A. LIUZZI, Lecce 1990, in «Orpheus» 13 (1992), pp. 187-189.
18. E.D'A. scheda bibliografica di AA.VV., *A cinquant'anni dalla prima cattedra di Storia della letteratura latina medievale, Padova, 25 novembre 1988*, Padova 1990, in «Orpheus» 13 (1992), pp. 203-207.
19. E.D'A. scheda bibliografica di C. MONTELEONE, *Il «Thyestes» di Seneca. Sentieri ermeneutici*, Fasano 1991, in «Orpheus» 13 (1992), pp. 460-464.
20. E.D'A. scheda bibliografica di MACROBII THEODOSII, *De verborum Graeci et Latini differentiis vel societatibus excerpta*, a cura di P. DE PAOLIS, Urbino 1990, in «Orpheus» 13 (1992), pp. 471-473.
21. E.D'A. recensione a ALEXANDRI TELESINI ABBATIS, *Ystoria Rogerii Regis Siciliae Calabriae atque Apuliae*, a cura di L. DE NAVA e D. CLEMENTI, Roma 1991, in «Studi Medievali» 33 (1992), pp. 179-189.
22. E.D'A. scheda bilbiografica di HUGO VON LÜTTICH, *Peregrinarius*, kritisch ediert von F. UNTERCHIRKER und hrsg. von P.G. Schmidt, Leiden 1991, in «Bollettino di Studi Latini» 22 (1992), pp. 334-335.
23. E.D'A. recensione a MATTEO ZUPPARDO, *Alfonseis*, a cura di G. ALBANESE, Palermo 1990, in «Orpheus» 14 (1993), pp. 171-178.
24. E.D'A. scheda bibliografica di A. FILOTEO DEGLI OMODEI, *Aetnae Topographia*, a cura di C. CURTI - B. CLAUSI, Catania 1992, in «Vichiana» 4 (1993), pp. 330-334.
25. E.D'A. recensione a K. LANGOSCH, *Europas Latein des Mittelalters. Wesen und Wirkung-Essays und Quellen*, Darmstadt 1990, in «Aevum» 66 (1993), pp. 465-468.
26. E.D'A. scheda bibliografica di AA.VV., *Saxo Grammaticus. Tra storia e letteratura*, Bevagna 27-29 settembre 1990, a cura di C. SANTINI, Roma 1992, in «Orpheus» 15 (1994), pp. 262-267.

27. E.D'A. scheda bibliografica di B. MUNK OLSEN, *I classici nel canone scolastico altomedievale*, Firenze 1991, in «Orpheus» 15 (1994), pp. 558-562.
- \* 28. E.D'A. recensione a F. STELLA, *La poesia carolingia*, Firenze 1995, in «Bollettino di Studi Latini» 25 (1995), pp. 661-665.
29. E.D'A. scheda bibliografica di ASTENSIS POETAE *Novus Avianus*, a cura di L. ZURLI - A. BISANTI, Genova 1994, in «Orpheus» 17 (1996), pp. 243-246.
30. E.D'A. scheda bibliografica di I. KAJANTO, *The Tragic Mission of Bishop Paul Juusten to Tsar Ivan the Terrible. The Itinerary of the Delegation to Moscow*, Helsinki 1995, in «Orpheus» 17 (1996), pp. 246-248.
31. E.D'A. scheda bibliografica di P. CHIESA, *Vita e morte di Giovanni Calibita e Giovanni l'Elemosiniere. Due testi "amalfitani" inediti*, Cava de' Tirreni 1995, in «Rassegna del Centro di Cultura e Storia Amalfitana» 5 (1995), pp. 185-187.
32. E.D'A. scheda bibliografica di VITTORE DA TUNNUNA, *Chronica. Chiesa e Impero nell'età di Giustiniano*, a cura di A. PLACANICA, Firenze 1997, in «Bollettino di Studi Latini» 27 (1997), pp. 678-680.
33. E.D'A. recensione a TEODULO, *Ecloga. Il canto della verità e della menzogna*, a cura di F. MOSETTI CASARETTO, Firenze 1997, in «Bollettino di Studi Latini» 27 (1997), pp. 680-683.
34. E.D'A. scheda bibliografica di ADOLFO DA VIENNA, *Doligamus. Gli inganni delle donne*, a cura di P. CASALI, Firenze 1997, in «Bollettino di Studi Latini» 28 (1998), pp. 261-262.
35. E.D'A. scheda bibliografica di E. PAOLI, *Agiografia e strategie politico religiose. Alcuni esempi da Gregorio Magno al concilio di Trento*, Spoleto, C.I.S.A.M., 1998, in «Bollettino di Studi Latini» 28 (1998), pp. 633-635.
36. E.D'A. scheda bibliografica di OSBERNO, *Derivazioni*, a cura di P. BUSDRAGHI, M. CHIABÒ, A. DESSI FLGHERI, P. GATTI, R. MAZZACANE, L. ROBERTI, sotto la direzione di F. BERTINI e V. USSANI JR., Spoleto, C.I.S.A.M. 1998, 2 voll., in «Bollettino di Studi Latini» 28 (1998), pp. 622-623.
37. E.D'A. scheda bibliografica di *Scrivere di santi*, a cura di G. LUONGO, Roma, Viella 1999, in «Bollettino di Studi Latini» 29 (1999), pp. 685-687.
38. E.D'A. scheda bibliografica di *Scritti minori di Cataldo Roccaro*, Palermo, Istituto di Filologia Latina, 1999, in «Bollettino di Studi Latini» 29 (1999), pp. 696-698.
39. E.D'A. recensione a F. DELLE DONNE, *Città e monarchia nel regno svevo. L'Itinerarium di Federico II*, Salerno, Carlone 1999, in «Bollettino di Studi Latini» 29 (1999), pp. 698-701.
40. E.D'A. recensione a E. FLORES, *Elementi critici di critica del testo ed epistemologia*, Napoli, Loffredo 1998, in «Studi Medievali» 41 (2000), pp. 211-221.
41. E.D'A. recensione a P. SANTORELLI, *La «Vita Radegundis» di Baudovinia*, Napoli, D'Auria, 1999, in «Bollettino di Studi Latini» 30 (2000), pp. 307-310.
42. E.D'A. recensione a G. GERMANO, *Bellum Civile et Gallicum*, Napoli, Pubblicazioni del Dipartimento di Filologia Classica dell'Università di Napoli "Federico II", 1999, in «Bollettino di Studi Latini» 30 (2000), pp. 310-313.
43. E.D'A. recensione a *Filologia classica e filologia romanza: esperienze ecdotiche a confronto*, a cura di A. FERRARI, Spoleto 1998, in «Studi Medievali» 41 (2000), pp. 958-966.
44. E.D'A. scheda bibliografica per A. DE PRISCO, *Gregorio di Tours agiografo. Tra ricerca e didattica*, Padova, Imprimatur, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 30 (2000), pp. 239-240.
45. E.D'A. scheda bibliografica per F. BERTINI, *Rosvita. Dialoghi drammatici*, Milano, Garzanti, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 30 (2000), pp. 240-241.
46. E.D'A. scheda bibliografica per E. ARIEMMA, *Alla vigilia di Canne. Commentario al libro VIII dei Punica di Silio Italico*, Napoli, Loffredo, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 30 (2000), pp. 216-218.

47. E.D'A. scheda bibliografica per *La beffa di Unibos*, a cura di F. BERTINI E F. MOSETTI CASARETTO, ALESSANDRIA, EDIZIONI DELL'ORSO, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 32 (2002), pp. 176-178
48. E.D'A. scheda bibliografica per A. TRAMONTANA, *In Sicilia a scuola con Persio. Le lezioni dell'umanista Tommaso Schifaldo*, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 32 (2002), pp. 180-181
49. E.D'A. scheda bibliografica per *Il «Liber Epistolarum» della cancelleria austrasica (sec. V-VI)*, a cura di E. MALASPINA, Roma, Herder, 2001, in «Bollettino di Studi Latini» 32 (2002), p. 181
50. E.D'A. scheda bibliografica per *Marko Marulic (1450-1524)*, Madrid, Biblioteca del Humanismo, 2000, in «Bollettino di Studi Latini» 32 (2002), p. 178
51. E.D'A. scheda bibliografica per *Ruodlieb y Huida de un cautivo. Dos poemas anonyms del s. XI*, traductor A. Encuentra Ortega, Madrid, Gredos, 2002, in «Bollettino di Studi Latini» 32 (2002), pp. 719-720